

Revue de presse

Janvier 2026

Rieu



Interviews dans
4 émissions de radio

“On allume les étoiles”
(Troyes Aube Radio)

“Le Kiosque”
(Air Show Radio, direct)

“100% Frenchies”
(MOOV'N HITS)

“Fórmula Murciana”
(Radio Compañía, direct)



+30 radios



Parution presse (l'Est-Éclair) >

Playlists Spotify

Webzines

“Le subtil mélange opéré entre musique ancienne et nouvelle pop fait son petit effet” (PhenixWebzine)

“Savant mélange dont lui seul a le secret, [Thieu.] mêle avec habileté les codes de la chanson française et de la pop” (Longueur d'Ondes)

“Musicalement très intéressant puisque proposant un mélange intrigant entre ancienne variété française et musique du monde” (Zickma)



MUSIQUE

Un deuxième album, 20 ans après le premier

SAINT-LÉGER-SOUS-BRIENNE. Matthieu Girard, originaire du village, signe un nouvel album moderne et poétique : « Quarant4ine », près de 20 ans après « Bal Bulle Ciment ».

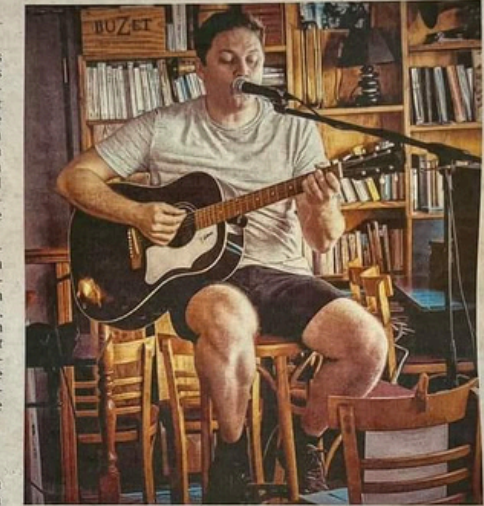
CLAUDINE MAILLOT

Saint-Léger-sous-Brienne, terre de talents artistiques insoupçonnés ! Après les deux écrivains (Jean-Claude Piroette, prix Goncourt de poésie, et Sylvie Doizelet) qui firent escale dans le village (voir notre édition du 21 novembre 2021), c'est un nouvel artiste qui émerge en la personne de Matthieu Girard. Il est le fils de Michel et Annick Girard et un frère de Guillaume, le tapissier-décorateur du village. Matthieu, enfant de Saint-Léger-sous-Brienne, s'adonne à la chanson française, d'un style moderne et empreint de poésie. En école d'ingénieur, il y a 20 ans, Matthieu dit Thieu, produit son premier album *Bal Bulle Ciment* et n'a de cesse de composer durant toutes ces années, au gré de ses séjours dans l'Aube, en Bretagne, en Picardie, et en Espagne à présent.

UN CAP DE LA QUARANTAINE FRANCHI DE MANIÈRE ARTISTIQUE

Au cap de ses 40 ans, à l'âge où son père Michel commençait la construction de son avion (dans la chute duquel il décéda en 2004), Thieu, à repris la direction des studios. Sa famille, ses amis ainsi que la mémoire de son père l'ont encouragé à poursuivre sa passion musicale. Un album tout en finesse où poésie, douceur et souvenirs se mêlent, avec des clichés artistiques et de beaux vidéo-clips (à voir sur son site « thieu.live »).

Le cheminement de la vie lui a inspiré ces six chansons : « Rêves



Le musicien Matthieu Girard, signe un nouvel album : « Quarant4ine ». Photo : Zic en boîte.

de Gosse » où « tourne le temps, tournent les têtes blondes doucement » ; « le Flambeau », symbole de transmission, écrit en avion lors d'un retour de voyage professionnel où voir grandir un enfant revient à « revivre sa vie à l'envers, inverser le temps, le temps d'être père (...) Se revoir comme notre enfant, enfant et réapprendre la vie autrement » ; « Tu t'éclates » où les amours déçus

dansent dans une ambiance techno ; « Rupture » où Thieu, dédramatise les grands changements qui jalonnent nécessairement nos vies : « n'y voyons pas un point final, tout juste un point d'interrogation. Où me mènera demain ? Je n'en sais rien ». Dans Le « Faiseur de parapluie », avec son symbole multicolore, fleurs, oiseaux, grenouilles lui rappellent « toutes les couleurs de [sa] vie ». Enfin, son rapport avec la nature lui a inspiré « Walnut Grove », ambiance rock, où « dans la suave pause nocturne, des lucioles brillent ».

AUCUN LIEN AVEC LA PANDÉMIE

Un album rythmé, qui mêle guitare, synthé, piano, etc., et douce voix, enregistré à Paris au Studio Lepic, mixé par Florent Livet, originaire de Brienne-le-Château, (qui a collaboré avec Cœur de pirate, Igit, Baden Baden), arrangé par Pavle Kovacevic, et présenté dans une pochette, dont les photos ont été réalisées par Nico Babet, artiste franco-néo-zélandais. Son titre est également original puisque quarantaine devient « Quarant4ine », pour éviter tout lien avec la récente pandémie. Toutes les émotions d'une vie en musique ! ■



L'illustration de sa pochette d'album est à l'image de sa musique : poétique. Nico Babet.

Concerts



Rencontres écoles de langue

